



OBOR: PŘEDŠKOLNÍ A MIMOŠKOLNÍ PEDAGOGIKA

PŘEDMĚT: **SPECIALIZACE DRAMATICKÁ VÝCHOVA**

FORMA ZKOUŠKY: PRAKTICKÁ

VYUČUJÍCÍ: Bc. ADÉLA HRABOVSKÁ

Školní rok: 2023/24

Praktická část maturitní zkoušky:

Student prokáže své dovednosti v oblasti metodiky a didaktiky práce s dětmi a schopnosti využít metod a technik dramatické výchovy a divadelních prostředků v pedagogické práci.

Celkový čas výstupu praktické maturitní zkoušky trvá **60 minut + 15 minut příprava** (rekvizity, IT i ostatní pomůcky).

60 minut je rozvrženo následovně:

- 1. Dramatický výstup – zdatnost: 10 minut**
- 2. Ukázka lekce – hodiny dramatické výchovy: 40 minut**
- 3. Obhajoba: 10 minut**

1. Dramatický výstup – zdatnost (10 minut)

Jedná se o dramatický výstup, v němž se prokazuje schopnost aplikace divadelních prostředků a postupů.

Výstup musí splňovat parametry této zvolené formy:

- a) Přednes nebo monolog
- b) Scénické čtení
- c) Storytelling
- d) Práce s předmětem, loutkou, maskou
- e) Stínohra
- f) Pohybová etuda
- g) Animace

Student si pro svou zdatnost zvolí pouze jednu z výše uvedených forem. Maturitní komisi předloží písemné podklady pro zvolenou formu, tedy upřesňující parametry – veškeré zdroje, jména autorů, texty apod. (bude součástí portfolia).

2. Ukázka lekce – hodiny dramatické výchovy: 40 minut

- Student si na začátku roku vylosuje téma.
- Téma rozpracuje do lekce, ukázky hodiny dramatické výchovy pro děti předškolního věku (mateřská škola) či děti mladšího školního věku (školní družina ZŠ, volnočasové aktivity při centrech volného času).
- Téma je respektováno po celou dobu lekce, hodiny (v první části zkoušky, tedy při zdatnosti, z vylovaného tématu může, ale nemusí vycházet).
- Vytváří vlastně vzdělávací nabídku, ve které by se měly objevit všechny vzdělávací oblasti vycházející z RVP.
- Jednotlivé aktivity jsou členěny do dějové linky.
- Vytváří portfolio činností.



Námětem pro maturitní výstup je literární, hudební či výtvarné dílo, popř. filmová, televizní a rozhlasová tvorba.

SEZNAM TÉMAT:

1. Voda
2. Oheň
3. Vzduch
4. Země
5. Roční období
6. Pranostiky
7. Poezie
8. Zvyky a tradice
9. Pohádky a povídky
10. Říše hmyzu
11. Rostliny a stromy
12. Zvířata
13. Smysly
14. Dopravní ruch
15. Kultura cizích národů

3. Obhajoba

- Student předloží komisi písemné zpracování modelové hodiny, která bude zasazena do didaktického rámce (námět, téma, cíl modelové hodiny, použité strategie, metody a techniky, didaktické pomůcky a prostředky, reflexi, zvolenou literaturu či jiný zdroj).
- Při obhajobě hovoří o proběhlé modelové hodině, probíhá sebehodnocení.
- Zároveň je také součástí obhajoby prezentace portfolia. To obsahuje nabídku aktivit, které nebyly součástí modelové hodiny, nicméně by ji mohly obohatit či variovat – obsahuje vzdělávací nabídku týkající se losovaného tématu.
- Portfolio pomáhá studentovi referovat o procesu své práce. Předkládá tak další možnosti, aktivity, které z tématu vycházejí.
- Portfolio student zakládá po vylosování tématu, postupně v rámci procesu doplňuje a při obhajobě pak prezentuje vzniklou vzdělávací nabídku.

Zpracovala Adéla Hrabovská, září 2023