

Způsob a hodnocení maturitní zkoušky pro obor PMP 75-31-M/01 ze Specializace - hudební výchova, forma zkoušky - praktická

1. část - příprava (před + písemná příprava k výstupu)	celková příprava 10%					Hodn
	1	2	3	4	5	
Praktická maturitní zkouška v učebně (40 minut)						
2. část - zdatnost - hudební výstup (flétna, klavír)	10 minut 25%					Hodn
Kritéria	Hodnotící škála dramatického výstupu					
Hra na flétnu	1	2	3	4	5	
Hra na klavír - lidová píseň	1	2	3	4	5	
Hra na klavír - přednesová skladba	1	2	3	4	5	
3. část - výstup - losovaný hudební výstup	40 minut 55%					
Kritéria	Hodnotící škála výstupu pro MŠ					
Dodržení tématu	1	2	3	4	5	
Dodržení metodických postupů	1	2	3	4	5	
Schopnost zaujmout, originalita, nápaditost	1	2	3	4	5	
Vhodnost zvolených forem, prostředků vzhledem k tématu	1	2	3	4	5	
Dodržení stavby hodiny, jejích fází	1	2	3	4	5	
Provázanost jednotlivých činností, metodik	1	2	3	4	5	
Formulace cílů a jejich naplnění	1	2	3	4	5	
Vhodnost pro určenou věkovou skupinu	1	2	3	4	5	
Způsob komunikace, názvosloví	1	2	3	4	5	
4. část - obhajoba	obhajoba 10 minut 5%					Hodn
	1	2	3	4	5	
5. část - portfolio Pedagogické praxe	PPx 5%					Hodn
	1	2	3	4	5	
Celková doba praktické MZk před komisí, celkové hodnocení	60 minut					

Na základě ustanovení §24 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. každá zkouška profilové části je hodnocena zvlášť. Způsob hodnocení každé zkoušky nebo její části a způsob stanovení výsledného hodnocení zkoušek navrhuje ředitel školy a nejpozději před započítáním zkoušek schvaluje zkušební maturitní komise.

Dle ustanovení § 24 odst. 2 vyhlášky č. 177/2009 Sb. v případě, že se zkouška skládá z více částí konaných různou formou, jsou hodnoceny také části zkoušky.

V souladu s ustanovením § 24 odst. 3 vyhlášky č. 177/2009 Sb. pokud se zkouška skládá z více částí, vykoná žák zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.